Gewürztraminer & der gemischte Satz (AT)

Eine wilde Mischung aus Balkan und Gypsy Musik, gepaart mit kabarettistisch angehauchten österreichischen Texten – 6 plus 4 Musiker für einen durchgeknallten Tanzabend

SO. 2. JULI 2023, AB 12.45 UHR

„Der Besuch" von Theater GundBerg (AT)

Kinderprogramm PREMIERE

Ein Stück das von Herzen kommt. Ein Stück vom verschieden Sein, Zuhören und einander Verstehen. Ein Stück echtes Leben, ohne Bildschirm und ohne Akkus. Ein Stück Freiheit.

Amelie Tobien (AT)

Folk-Chanson von einer viel gereisten Straßenmusikerin und Bar-Sängerin, ihre weingetränkte Stimme und Akustikgitarre lassen an dieser Reise teilhaben

Bananz & Philosophencombo (AT)

Eine Mischung aus Tom Waits und Element of Crime, aber eben unverkennbar österreichisch, wie ein wildgewordener Qualtinger der Gegenwart.

Leléka (UK/SE/DE)

Ukrainischer Folk Jazz, der sich von dynamisch groovenden Passagen bis zu zarten Folk-Balladentönen erstreckt – ein Erlebnis: die einzigartige Stimme von Sängerin Viktoria Leléka

Während des gesamten Festivals: **Judith Kerndl, Georg Kuttelwascher und Verena Weninger (AT)** – Feine Künste – vor Ort und in Echtzeit

Eintritt: 3-Tageskarte: EUR 92,– | Ermäßigungen und Tageskarten auf www.folkclub.at
Kinder bis zum 14. Geburtstag frei! | Online Vorverkauf ab Mitte April 2023

Vorverkaufstellen ab Mitte Mai: in **Filialen der Erste Bank und ausgewählter Sparkassen, unter sparkasse.at/Ticketing** sowie im Bürgerservice der Stadtgemeinde Waidhofen/Thaya | Cafe-Pub TELL, Waidhofen/Thaya | Café Concerto, 1160 Wien: Trotz Sanierungsarbeiten Vorverkauf möglich, bitte zur Terminabstimmung 0676/4707158 anrufen!

Weitere Infos:
www.folkclub.at

MÖLZER JALOUSIEN · MARKISEN · ROLLLÄDEN
WAIDHOFEN AN DER THAYA
ALLIANZ AGENTUR ANDREAS HANISCH
Tel.: 0664/308 63 40
allianz.at/hanisch
Allianz
janetschek DRUCK | MEDIEN | DESIGN
WISGRILL

Gestaltung: Ergott Visual Communication

WAIDHOFEN a THAYA FOLK CLUB

42. int.

Salon Dilla

MUSIK FEST

30.6.–2.7.2023

waidhofen an der thaya original thayapark

BZ BAU Von Grund auf solide
musik aktuell MA neue musik in niederösterreich eine initiative der musikfabrik nö
KULTUR NIEDERÖSTERREICH
spark7
Waldviertler SPARKASSE

FR. 30. JUNI 2023, AB 18.00 UHR

HAUPTBÜHNE

Oskar Haag (AT)

Der Shooting-Star der österreichischen Musikszene. Die heimischen Medien fanden sich auf ihren Knien wieder und feiern Oscar Haag als größtes Poptalent des Landes.

Shake Stew (AT)

Durch ihre energiegeladene Mischung aus hypnotischem Afrobeat und Jazz-Grooves machte sich Shake Stew nicht nur auf heimischem Boden, sondern in ganz Europa einen Namen.

AYOM (ES/PT/BR)

Tanzbare Ohrwürmer von Brasilien über Angola bis zu den Kapverden. Frontfrau der Samba-Forró-Cantautori-Entertainer ist Jabu Morales aus dem brasilianischen Minas Gerais. Ein World Music Erlebnis.

SA. 1. JULI 2023, AB 14.30 UHR

Who's The Fool (AT/IT/SCT)

Traditional Irish & Scottish Music is back in town! Oldies but Goldies refreshed – das gilt für die Besetzung ebenso wie für's Repertoire.

Maria Mazzotta (IT)

Eine der großen Stimmen der World Music Szene. Getragen von den Klängen Süditaliens bis zu den Nuancen der Balkanmusik fesselt sie das Publikum mit ihrer Stimme und ihrer eigenwilligen Interpretation.

Mario Roms Interzone (AT)

Mario Roms INTERZONE spielt Jazz nach dem Motto „anything goes" mit besonderem Augenmerk auf Improvisation, Spontanität und Kommunikation.

Kai Strauss & The Electric Blues Stars (DE)

Kai Strauss hat seine markante Gitarrentechnik vom Stil der großen amerikanischen Bluesgitarristen, ist sich aber immer selbst treu geblieben. Er zählt mittlerweile zu den ganz Großen des internationalen Blues.

SO. 2. JULI 2023, AB 11.00 UHR

Chanda Rule & Sweet Emma Band (USA/A/CZ/SRB)

Chanda Rule aus Chicago mit ihrer fabelhaften Stimme gilt als Vocal Jazz Juwel. Fantastische Arrangements von Work Songs und Gospel Favorites eignen sich perfekt für die Sonntagsmatinee.

David Helbock & Camille Bertault (AT/FR)

Das Jazz-Duo des Jahres. Das amerikanische Downbeat Magazin wählte ihr Debüt-Album unter die Top-Ten 2022. David Helbock, der Zauberer auf den Tasten, und Camille Bertault, die größte europäische Gesangsentdeckungen der letzten Jahrzehnte, werden für Furore sorgen.

Justin Adams & Mauro Durante (UK/IT)

Mauro Durante arbeitet mit Ludovico Einaudi zusammen, Justin Adam mit Robert Plant von Led Zeppelin. Rockgitarre und Post-Punk trifft auf Trance/Blues, Roots und World. Eine explosive Mischung!

Moritz Weiss & Styrian Klezmore Orchestra (AT)

Ihr breiter musikalischer Ansatz führt zu einem Stilpluralismus im Spannungsfeld zwischen Klezmer, Jiddischer, Ost- und Südosteuropäischer Musik. Ihre frischen groovigen Interpretationen bieten mit Sicherheit einen würdigen Festivalabschluss.

FR. 30. JUNI 2023, AB 17.00 UHR

THAYABÜHNE

Tribubu (ES/CI)

Elektro-akustische Fusion aus Rumba & Afro-Folk, inspiriert von der Frische der Straßenmusik

Zeitgenössisches Zirkus Intermezzo mit Ruth Biller, Ariane Oechsner & Leonce mit Musik von Christian & Richard (AT/HU) · Ein Novum am Musikfest: die hohe Kunst der Akrobatik – Zirkusflair auf der Thayabühne

Erwin & Edwin (AT)

Nach dem Erfolg am Wintermusikfest heißt es auch im originalen Thayapark BRASS SUPERPOWER – MOTTO: ALLE TANZEN

SA. 1. JULI 2023, AB 11:00 UHR

Matinée Meeting Alice – aus dem Leben eines Musikjournalisten und Labelchefs – mit **Dietmar Hoscher** (Concerto, Blind Rope Records) & musikalischen Interludes von **Slicks** (AT)

RatzFatz – Kinderprogramm (AT)

RatzFatz – die Tiroler Musiker und Lieder-Erfinder Ratz und Fatz alias Hermann Riffeser und Frajo Köhle machen Musik zum Zuhören und Mitmachen – für kleine und für große Ohren.

Open Stage & Open Mic mit Slicks (AT)

Jede und jeder darf sich auf der Bühne versuchen, nehmt Platz vor dem Micro und singt/spielt was euch am Herzen liegt. Die Band Slicks steht als Backing/Session Band zu eurer Seite.

Saltbrennt (AT)

Blues, Funk und Volksweisen – das Alpingroove-Quartett besticht mit musikalischer Raffinesse und 4-stimmigen Charme auf Englisch, Deutsch und Tirolerisch.

Bon Enfant (CA)

Fantastische Klangbilder zwischen naivem Disco-Sound, Exkursionen in Hard- und Glamrock bis hin zu japanischem Pop und Psych-Folk.