

## Presstext IGEL Frühjahr 2025

Ein neues Jahr lädt ein, rückblickend nach vorne zu schauen. Wir tun das auch und sind froh und dankbar für ein schönes, vergangenes Jahr im und um den Folk-Club. So soll es auch weitergehen: Kunst und Kultur fördern, Orte und Bühnen dafür schaffen, Bewährtes schätzen, Neues ermöglichen.

### Frühjahrsprogramm 2025

Im FEBRUAR starten wir gleich mit lebensfroher, schwungvoller Folk- und Balkan-Musik der Publikumslieblinge von **Großmütterchen Hatz**.

Im MÄRZ steht ein fulminanter Abend im Zeichen der Duos: brasilianische und afrikanische Klänge von **Alegre Corrêa / François Muleka** treffen auf jazzigen Global Sound von **Asja Vaclic / Raphael Preuschl**.

Ende MÄRZ feiern wir den traditionsreichen **St. Patrick's Day** mit **Teresa Horgan, Michael Coult & Kate Moloney** aus Irland sowie **Bròg** aus Schottland.

Im APRIL erwartet Sie ein Doppelkonzert mit starkem Regionalbezug unter dem Titel „**Woodquarter Roots**“: **Freischwimma** und **Frödl** stehen gemeinsam auf der Bühne. Dabei trifft Rock auf Blues trifft auf Funk trifft auf Jazz. Und Schüler:innen des Gymnasiums Waidhofen setzen ihre Interview-Reihe **FRAG DEN IGEL** fort.

Blues-Freunde sollten sich Ende APRIL „**Sir**“ **Oliver Mally & Peter Schneider** nicht entgehen lassen.

Im MAI bringt die 11-köpfige Tanz-Maschine von **GOT'YA** den Igel zum Funkeln. Für Kinder und Familien wird es am Nachmittag ein Kinderkonzert der **Jakob Pocket Band** mit dem Titel „**Die Jazzgeister (Reloaded)**“ geben – bei freier Spende.

Den Abschluss der Frühjahrssaison bildet die **Albert Reiter Musikschule**, die ihre Populärmusikabteilung auf die Bühne des Igels bringt – ebenfalls bei freier Spende.

Wir freuen uns auf zahlreiche Begegnungen und großartige gemeinsame Abende!

PS: Neben Veranstaltungen in unserem Waidhofner Kulturwohnzimmer, dem Igel, findet das schon **44. Internationale Musikfest vom 27. bis 29. Juni 2025** statt (**Warming Up Day: 26. Juni 2025**) und verspricht erneut unvergessliche Momente.