

## 45. Internationales Musikfest Waidhofen/Thaya 2026

# Allgemeine Pressetexte *Version „lang 01“*

*(Wörter: 195 ; Zeichen mit Leerzeichen: 1403)*

Musikalische Abenteuerreisen, die von traditionsbewussten Wurzeln bis hinauf in globale Baumkronen führen. Eine Metapher, die das künstlerische Großaufgebot und die Verbundenheit zur Natur bildhaft darstellt.

45 Jahre dauert diese Reise nun schon an. Ein kulturelles Gütesiegel für eine der entschleunigtsten Regionen Österreichs, dem Waldviertel.

Wo Menschen jeglichen Alters ihr spritziges Kracherl und liebevoll zubereitete Speisen unter Weiden am Flussufer verzehren. Wo sie von Konzerten über Theater bis zur Zirkusartistik Kulturgenuss aus aller Welt erleben können. Und wo sie als Draufgabe mit Workshops, Spielen und einem vielseitigen Kinderprogramm ihr Festivalerlebnis wie ein buntes Puzzle zusammenbauen können. Dort explodiert das kulturelle Engagement des Folk-Club und des Salon Ditta.

Spürbar ist diese kreative Detonation in diverse stilistische Himmelsrichtungen. Ob wie jeher Blues & Roots, Jazz, Funk, Rock oder globale und folkloristische Musik. Oder in diesem Jahr auch Cumbia, Desert Rock, Klezmer, Gnawa Musik, HipHop. 2026 werden Künstler:innen unter anderem aus Marokko, Niger, Spanien, Dänemark und Finnland eingeladen. So werden beispielsweise Hamid Drake / Majid Bekkas / Nguyen Le, Wallis Bird, Frigg, Bombino, Brein, Schmid & Gansch oder Spilif die Bühnen betreten.

Ein großes unter den kleinen Festivals, legendär wie gehyped und vor allem mit dem Prädikat: zum Chiiiiillen!