MV Folk Club Waidhofen/Thaya

IGEL

Böhmgasse 18/6 · 3830 Waidhofen/Thaya

PROGRAMM HERBST 2026

BOOGIE-KATHI & THE MUDDY BLUESMEN

© HERBERT HÖPFL

musik aktuell MA
ALLIANZ AGENTUR ANDREAS HANISCH Tel.: 0664/308 63 40 allianz.at/hanisch Allianz
intro
Ö1 CLUB
WAIDHOFEN AN DER THAYA
SPARK7
KULTURLAND NIEDERÖSTERREICH
MÖLZER JALOUSIEN · MARKISEN · ROLLLÄDEN
Waldviertler SPARKASSE

Waldviertler
SPARKASSE
GLAUB
AN
DICH

Vorwort

Herzlich Willkommen im Igel, willkommen im Herbst 2026. Wir überreichen ein Bouquet aus toller Musik und Kunst. Lokale Musiker:innen, national und international gefragte Acts. Begonnen wird Mitte September (19.9.) mit regionalen Musikafficionados (**Woodquarter Roots mit MaCover & D'oiden Freind**).

Weiter geht's Anfang Oktober (3.10.) mit brasilianisch-infundiertem Jazz (**Heinrich von Kalnein & Meretrio**). Schon eine Woche später (10.10.) Psy-Rock à la Pink Floyd auf steirisch und Fingerstyle Gitarrenkunst (**Amanda,** Support **Sarah Vogl**). Später im Oktober (24.10.) wird nachmittags Kinderprogramm (**Zauberlehrling Zwicki**) und abends österreichischer HipHop der Extraklasse (**Yasmo & die Klangkantine LIGHT**) geboten.

Im November (7.11.) dann pures musikalisches Gold (**Manu Delago & Max ZT**). Später in diesem Monat (21.11.) grooviger Boogie & Blues (**Boogie Kathi & the muddy Bluesmen**). Und die Krönung kommt im Dezember mit (5.12.) österreichischer Musikgeschichte der ganz speziellen Art (**Attwenger**) und kurz danach (FREITAG, 11.12.) einer weiteren Geschichtsträchtigkeit im Gewand von American Christmas Gospels (**Dennis Jale & The Morris Family**).

Tipp: gegen den intensiven Juckreiz im Gehörgang hilft nur eines ... ab zum Live-Konzert, ab in den IGEL!

Auf bald, wir freuen uns sehr!

HINWEIS ZU DEN EINTRITTSPREISEN

① Normalpreis

② Ermäßigung für Mitglieder von Spark7, Ö1-Club/intro, Syrnau und MV Folk-Club Waidhofen/Th. – Ausweispflicht an der Kasse!

③ Ermäßigung für Jugendliche (von 14 Jahre bis 19 Jahre), Student:innen (bis 25 Jahre) und Präsenzdiener – Ausweispflicht an der Kasse! Inhaber:innen des SOMA- und Hunger auf Kultur-Ausweises Asylwerber:innen/-berechtigte mit Ausweis

SA **19. SEP**
2026

20.15
Einlass 19.00

Crossover Pop/Rock,
Singer/Songwriter, Mundart

WOODQUARTER ROOTS mit
MaCover (AT) und d'oiden Freind – Braunsteiner, Brodar & Gepp (AT)

MaCover ist eine Band, die sich schwer in eine Schublade stecken lässt – am ehesten lässt sich die Musik noch mit dem in den 90ern beliebten Slogan „Crossover" definieren. Dabei werden jegliche Grenzen gesprengt, auch Altersgrenzen sind **MaCover** fremd. Das erkennt man nicht nur an den Altersunterschieden der Bandmitglieder, sondern auch an der Songauswahl, am Songwriting und, ja, auch am Publikum.

Besetzung:
Katharina Pichler – Gesang
Sigi Schneider – Gitarre
Sascha Brantner – Bass
Jakob Kranner – Schlagzeug

MaCover
© PETER KOPPENSTEINER

d'oiden Freind

„Da können durchaus Lieder entstehen". So beschreiben die 3 Waldviertler Freunde den Prozess ihres künstlerischen Schaffens. Bescheiden, dabei mit viel Herz und Begeisterung, möchten die Herren **Braunsteiner, Brodar** und **Gepp** so eine „fühlt sich gut an Welle" entstehen lassen. Es sollen die „Batterien aufgeladen" werden. Dabei helfen soll deutschsprachige Liedermacher alias Singer/Songwriter Musik, die vor allem eines bietet – Authentizität.

Besetzung:
Alfred Braunsteiner – Gitarre, Gesang
Gilbert Brodar – Gitarre, Gesang
Erich Gepp – Gitarre, Gesang

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 23,– | ② 18,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 26,– | ② 21,– | ③ 10,–

d'oiden Freind
© OTHMAR PFAUNZ

SA **03. OKT**
2026

20.15
Einlass 19.00

Afro-brasilianischer Kammerjazz

Heinrich von Kalnein & Meretrio (AT/BR)

© JOSH WELLS

2015 traf das brasilianische **Meretrio** erstmals auf **Heinrich von Kalnein**. Der Saxofonist und Flötist ist seit vielen Jahren eine feste Größe der europäischen Jazzszene, war langjähriger Co-Leader der Jazz Bigband Graz (JBBG) und lehrt an der Kunstuniversität Graz. Schon 2016 war von Kalnein auf zwei Stücken des Meretrio-Albums Óbvio zu hören. Das DownBeat Magazine zeichnete das Album mit vier Sternen aus und nahm es in seine Jahresbestenliste auf. Aus der Zusammenarbeit entwickelte sich schließlich ein fixes Quartett, das 2019 mit Passagem sein erstes gemeinsames Album veröffentlichte. Hier treffen brasilianische Rhythmen und Klangfarben auf zeitgenössischen Jazz und freie Improvisation. Komplexe rhythmische Strukturen stehen neben starken Melodien und lassen den vier Musikern viel Raum für spontane Dialoge. 2022 führte eine Tournee das Quartett nach Australien, unter anderem zum Melbourne International Jazz Festival, Wangaratta Jazz Festival und Perth International Jazz Festival. Im selben Jahr entstand im Basler Jazzclub The Bird's Eye das 2023 veröffentlichte Album Live at the Bird's Eye.

Besetzung:
Heinrich von Kalnein – Saxofone, Flöten
Emiliano Sampaio – Gitarre, Posaune
Gustavo Boni – E-Bass
Luis Oliveira – Schlagzeug, Perkussion

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 25,– | ② 20,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 28,– | ② 23,– | ③ 10,–

KULTURLAND NIEDERÖSTERREICH

musik aktuell MA

In Zusammenarbeit mit der Musikfabrik NÖ

MÖLZER
JALOUSIEN · MARKISEN · ROLLLÄDEN

ZENTRALE MÖLZER GMBH
Alt Waidhofen 19
3830 Waidhofen a.d. Thaya
Tel.: 02842 / 524 19, office@moelzer.at

FILIALE KREMS
Gewerbeparkstraße 25a
3500 Krems an der Donau
Tel.: 02732 / 791 03, krems@moelzer.at

www.moelzer.at

SA **10. OKT**
2026

20.15
Einlass 19.00

Psychedelic Rock,
Mundart,
Fingerstyle, Pink Floyd Vibes

Amanda (AT) Support: Sarah Vogl (AT)

© LAURIN HORMANN

Amanda ist Space Rock aus den Ennstaler Bergen, aber zuhause im Weltenraum. Auf ihrem zweiten Album Weltenraum fusionieren sie Einflüsse wie Hawkwind, Pink Floyd oder die Canterbury Szene (Caravan, Soft Machine) und österreichische Liedermacher wie Hubert von Goisern zu einer ganz eigenen Form von Psychedelic Rock.

Amandas Reise durch den Weltenraum ist eine musikalisch transzendierende Erfahrung zwischen atmosphärischen, ausufernden Prog Rock-Arrangements und steirischem Mundart-Pop, zwischen psychedelischen Freakouts und filigraner Reduktion. Schon auf ihrem ersten Album Durch die Ewigkeit (Problembär 2020) haben sich Amanda mit kosmischen Fragen beschäftigt, mit ihrem neuen Album Weltenraum kreieren sie ein musikalisches Vehikel, ein Raumschiff, um endgültig alles musikalisch Irdische hinter sich zu lassen.

Besetzung:
Klaus Meissnitzer – E-Gitarre, Akustische Gitarre, Gesang
Maximilian Mitterwallner – Piano, Moderation
Michael Meissnitzer – Bass, Hintergrundgesang
Herbert Adelwöhrer – Schlagzeug

Die Waldviertler Musikerin und Singer-Songwriterin **Sarah Vogl** meldet sich mit neuem Live-Programm auf der Bühne zurück. Das neue Programm ist geprägt von der intensiven Auseinandersetzung der Gitarristin mit den Techniken des Fingerstyle und spannt einen Bogen von klassischem Songwriting über einprägsame Instrumentalstücke bis zu Neuinterpretationen bekannter Songs.

Besetzung:
Sarah Vogl – Gitarre, Gesang

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 25,– | ② 20,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 28,– | ② 23,– | ③ 10,–

SA **24. OKT**
2026

15.00
Einlass 14.00

Kinderprogramm

Zauberlehrling Zwicki (AT)

Christoph Hirschler, bekannt als Moderator aus dem ORF-Kinderfernsehen, schlüpft in seine Paraderolle als zaubernder Zauberlehrling „Zwicki". Mit viel Humor, tollpatschigem Charme und verblüffenden Tricks präsentiert Hirschler eine Show, die weit mehr ist als klassische Zauberei. Ein interaktives Erlebnis, bei dem seine Bühnenpräsenz Groß und Klein gleichermaßen begeistert und für garantiertes Lachen sorgt.

Besetzung: Christoph Hirschler – Zauberer, Schauspieler

Eintritt: Freie Spende

20.15
Einlass 19.00

HipHop

Yasmo & die Klangkantine LIGHT (AT)

Yasmo & die Klangkantine sind zurück – mit frischen Tracks, neuem Sound und der mitreißenden Energie, die sie zu einer der besten Live-Bands des Landes gemacht hat! Nach gefeierten Konzerten und ausverkauften Shows melden sich die wortgewaltige Rapperin und ihre Band mit einem neuen Album im Gepäck zurück auf die Bühnen. Musikalisch gehen sie noch einen Schritt weiter: Der unverkennbare Mix aus Rap und Jazz klingt noch facettenreicher, noch mutiger – und trifft wie immer direkt ins Herz und auf die Zwölf. Wer **Yasmo & die Klangkantine** schon einmal live erlebt hat, weiß: Hier trifft messerscharfe Lyrik auf mitreißende Arrangements, explosive Spielfreude auf Haltung. Und wer sie noch nicht gesehen hat – sollte das jetzt dringend nachholen!

Neues Album. Neuer Sound. Gleiche Wucht.

Yasmo & die Klangkantine live – besser, lauter und dringlicher denn je.

Besetzung:
Yasmine Hafedh – Gesang
Ralph Mothwurf – Gitarre
Simon Raab – Keyboard
Tobias Vedovelli – Bass
Reinhard Hörschläger – Schlagzeug

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 27,– | ② 22,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 31,– | ② 26,– | ③ 10,–

SA **07. NOV**
2026

20.15
Einlass 19.00

Ambient/Global Sounds

Manu Delago & Max ZT (AT/US)

Die Grammy-nominierten Musiker **Manu Delago** und **Max ZT** haben sich zu einem neuen Duo zusammengeschlossen, das die klanglichen Möglichkeiten ihrer Instrumente Handpan und Hackbrett neu erforscht. Ein ausgefeilter Kompositionsstil trifft auf hohe Improvisationskunst. Es entstehen eindrucksvolle und sinnliche Klangwelten, mit Feingefühl und trotzdem dynamisch.

Der Komponist und Perkussionist **Manu Delago** hat bereits über 50 Länder mit seinen Auftritten bereist. Er arbeitete mit namhaften KünstlerInnen wie Björk, Anoushka Shankar und The Cinematic Orchestra zusammen. Als Solist trat er ua mit dem Metropole Orkest und dem London Symphony Orchestra auf. In seinem mehrfach preisgekrönten Musikfilm „Parasol Peak" leitet Manu Delago sein 7-köpfiges Ensemble auf einer Bergexpedition. 2021 und 2023 startete der abenteuerlustige Musiker die ReCycling Tour, eine nachhaltige Konzerttournee mit dem Fahrrad, auf der seine Band und Crew 1500 Kilometer durch Europa radelten.

Max ZT, gefeiert als „der Jimi Hendrix des Hackbretts" (NPR), hat die Spielweise seines Instruments durch jahrzehntelange Erfahrung und viel Innovation neu definiert und hat dabei verschiedene Traditionen von Afrika bis Indien in seine Studien einfließen lassen. Der in Brooklyn lebende Musiker ist Gründungsmitglied von House of Waters und hat bereits acht Alben auf dem Label GroundUP Music von Snarky Puppy veröffentlicht.

Manu Delago und Max ZT veröffentlichten Anfang 2026 ihr Debütalbum „Deuce", gefolgt von einer weltweiten Konzert-Tour. Vom ersten Aufschlag werden KonzertbesucherInnen in eine Welt entführt, die sich sowohl uralt als auch irgendwie völlig neu anfühlt.

Besetzung:
Manu Delago – Handpan
Max ZT – Hammered Dulcimer

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 27,– | ② 22,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 31,– | ② 26,– | ③ 10,–

SA **21. NOV**
2026

20.15
Einlass 19.00

Chicago Blues & Boogie Woogie

Boogie-Kathi & The Muddy Bluesmen (AT)

Nach etlichen Jahren gibt es im Igel endlich wieder ein Boogie-Konzert. Warum? Ganz einfach: Der Folk-Club hat im Frühjahr einen restaurierten Stutzflügel erworben – gerade auch für besondere Konzertabende, bei denen das Klavier im Mittelpunkt steht. Und Boogie Woogie gehört da natürlich ganz vorne dazu. Also haben wir mit **Boogie Kathi & The Muddy Bluesmen** gleich einen der Rising Stars der österreichischen Boogie- und Blues-Szene eingeladen.

Wenn **Boogie Kathi** am Piano Platz nimmt, führt der Weg direkt zu den Wurzeln von Blues und Boogie Woogie. Die Tiroler Pianistin und Sängerin verbindet virtuoses, kraftvolles Klavierspiel mit viel Persönlichkeit und einem eigenen Sound. Gemeinsam mit **The Muddy Bluesmen** entsteht eine mitreißende Mischung aus treibendem Boogie Woogie, erdigem Chicago Blues und swingendem Rhythm & Blues. Groovende Rhythmen, Blues-Harp, markante Gitarrenlinien, Kontrabass und Schlagzeug sorgen dabei für den passenden Bandsound rund um Kathis Piano. Dass die Formation inzwischen weit über Tirol hinaus aufhorchen lässt, bewies sie 2025 mit dem **Sieg** bei der **Austrian Blues Challenge**. 2026 vertrat die Band Österreich bei der **European Blues Challenge** in **Katowice**.

Unser restaurierter Stutzflügel bekommt damit genau jene Bühne, für die wir ihn angeschafft haben: einen Abend, an dem die 88 Tasten nicht Begleitung, sondern Mittelpunkt sind.

Besetzung:
Katharina „Boogie Kathi" Alber – Piano, Gesang
Andreas E. Wallner – Gitarre, Gesang
Peter Salinger – Blues Harp, Gesang
Gösta Müller – Kontrabass
Walter Metzler – Schlagzeug

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 25,– | ② 20,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 28,– | ② 23,– | ③ 10,–

Jetzt **Gratis-Schnupper-Abo** bestellen!

concerto MAGAZIN
Österreichs einziges Magazin für Jazz, Blues, World Music & Pop
www.concerto.at

SA **05. DEZ**
2026

20.15
Einlass 19.00

Attwenger spielen
Attwenger Musik. Punkt.

Attwenger (AT)

© NICO KAISER

Als wir **Attwenger** 1991, kurz nach ihrer Gründung, zum ersten Mal anriefen, um sie zu buchen, kam die Antwort: „Wir spü'n kan Folk." Nun, es vergingen ein paar Jahre, der Folk-Club verbreiterte sein musikalisches Spektrum – und auch bei Attwenger erweiterte sich der Auftrittshorizont.

Seit damals ist viel Wasser die Thaya hinuntergeflossen. Nach zahlreichen Auftritten beim Internationalen Musikfest und im Igel darf man **Markus Binder** und **Hans-Peter Falkner** mittlerweile getrost zu unseren Stammgästen zählen.

Und was spielen Attwenger eigentlich? Das zu erklären, ist bis heute kaum möglich. Alle Versuche einer stilistischen Einordnung bleiben – mathematisch gesehen – bestenfalls Näherungswerte. **Wir pfeifen daher auf die Mathematik, denn Attwenger spielt Attwenger-Musik. Punkt.**

Besetzung:
Hans-Peter Falkner – elektrische Knopfharmonika, Gesang
Markus Binder – Schlagzeug, Elektrobeats, Maultrommel, Gesang

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 32,– | ② 27,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 35,– | ② 30,– | ③ 10,–

FR(!) **11. DEZ**
2026

20.15
Einlass 19.00

Gospel, Soul & Vocal Choir

American Christmas Gospels
Dennis Jale, Donna Rhodes & The Morris Family (AT/US)

© HERBERT HÖFL

Wenn amerikanischer Gospelgeist auf Rock 'n' Roll, Soul und Christmas-Feeling trifft, dann ist **Dennis Jale** in seinem Element. Der in Waidhofen aufgewachsene Sänger arbeitet seit vielen Jahren mit Musikern aus dem unmittelbaren Umfeld von Elvis Presley zusammen. Zu seinen musikalischen Weggefährten zählen unter anderem **The Sweet Inspirations** sowie die Grammy-prämierten **The Imperials**, mit denen er über ein Jahrzehnt lang auf der Bühne stand.

Für die **American Christmas Gospels** holt Jale diesmal eine außergewöhnliche Musikerfamilie aus Nashville ins Igel. **Donna Rhodes** gehörte zu den Backgroundsängerinnen von Elvis Presley und ist auf Klassikern wie Suspicious Minds, In the Ghetto, Don't Cry Daddy und Kentucky Rain zu hören. In den 1970er-Jahren arbeitete sie außerdem mit **Al Green, Johnny Cash, Neil Diamond, Paul Anka** und **Roy Orbison**.

Ihr Ehemann **Craig Morris** wiederum arbeitete in den 1980er-Jahren im Studio und auf der Bühne mit **Ray Charles** sowie mit **Johnny Cash** und **Loretta Lynn**. Gemeinsam mit ihren singenden Kindern **Sam** und **Savannah Morris** bildet das Ehepaar die **Morris Family**. Im Igel ist die Formation bewusst in kleiner Besetzung zu erleben: fünf Stimmen und Klavier. Gospel steht im Mittelpunkt, der musikalische Bogen reicht aber ebenso zu Blues, Country und Soul – und natürlich darf wenige Wochen vor Weihnachten auch das entsprechende Christmas-Feeling nicht fehlen.

Besetzung:
Dennis Jale – Gesang
Donna Rhodes – Gesang
Craig Morris – Gesang
Sam Morris – Gesang
Savannah Morris – Gesang, Klavier

Vorverkauf **nur online** unter
sparkasse.at/Ticketing

Tickets € ① 30,– | ② 25,– | ③ 10,–
Abendkassa € ① 33,– | ② 28,– | ③ 10,–

IMPRESSUM

MV Folk-Club, Böhmgasse 18/6, 3830 Waidhofen/Thaya
Vereinsregister ZVR-Nr. 174 751 887.
e-mail: office@folkclub.at
Website: www.folkclub.at
Grafik-Design: Ergott Visual Communication

www.facebook.com/IGEL.WT
www.facebook.com/INT.MUSIKFEST.WT
www.instagram.com/folkclubwaidhofen

produziert gemäß Richtlinie Uz24 des Österreichischen Umweltzeichens, Druckerei Janetschek GmbH, UW-Nr. 637

THE NEW COOPERATION
SYRNAU ZWETTL FOLK-CLUB WAIDHOFEN

SYRNAU FR 11.09.2026 20:15 — HipHop, Jazz, Soul
SKETCHES ON DUALITY

IGEL SA 19.09.2026 20:15 — Crossover Pop/Rock, Singer/Songwriter, Mundart
WOODQUARTER ROOTS mit MACOVER &
D'OIDEN FREIND – BRAUNSTEINER, BRODAR & GEPP

SYRNAU SA 26.09.2026 20:15 — Indische Musik, Klassik
SARASWATI STRING QUARTETT

IGEL SA 03.10.2026 20:15 — Afro-brasilianischer Kammerjazz
HEINRICH VON KALNEIN & MERETRIO

SYRNAU FR 09.10.2026 20:15 — Jazz, Crossover
ALPHA TRIANGULI

IGEL SA 10.10.2026 20:15 — Psychedelic Rock, Mundart Fingerstyle, Pink Floyd Vibes
AMANDA Support: SARAH VOGL

IGEL SA 24.10.2026 15:00 — Kinderprogramm
ZAUBERLEHRLING ZWICKI

IGEL SA 24.10.2026 20:15 — HipHop
YASMO & DIE KLANGKANTINE LIGHT

IGEL SA 07.11.2026 20:15 — Ambient/Global Sounds
MANU DELAGO & MAX ZT

SYRNAU FR 13.11.2026 20:15 — Soul, Singer-Songwriterin
LYLIT

SYRNAU FR 20.11.2026 20:15 — Jazz, Crossover
CHUFFDRONE

IGEL SA 21.11.2026 20:15 — Chicago Blues & Boogie Woogie
BOOGIE-KATHI & THE MUDDY BLUESMEN

SYRNAU MI 02.12.2026 19:30 — Film + Musik
OTTO LECHNER & PETER ROSMANITH
DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED

IGEL SA 05.12.2026 20:15 — Attwenger spielen Attwenger Musik. Punkt.
ATTWENGER

IGEL FR 11.12.2026 20:15 — Gospel, Soul & Vocal Choir
AMERICAN CHRISTMAS GOSPELS
DENNIS JALE, DONNA RHODES & THE MORRIS FAMILY

SYRNAU SA 19.12.2026 19:00 — Jam-Session
ZWETTLER WEIHNACHTS-SESSION
STARTING BAND: LEO FRIES & THE DEAD NOTES

Ermäßigungen für Syrnau- und Folk-Club Mitglieder bei allen Konzerten!

IGEL
Böhmgasse 18-22,
3830 Waidhofen/Th.
www.folkclub.at

Syrnau
Kultur : Impuls : Zwettl
sparkasse.event.raum
Sparkassenplatz 1, 3910 Zwettl
www.syrnau.at